

Fort- und Weiterbildung; Dialogische Qualitätsentwicklung; Projektleitung und Prozessbegleitung

## Lernen vom (eigenen) Erfolg - in sieben Arbeitsschritten

**Schritt 1:** Eine Erfolgsgeschichte (Leitungsarbeit) wird erzählt. (die Dialog-Runde hört aufmerksam zu / bitte individuell Notizen anfertigen)

**Schritt 2:** Die Zuhörenden können nachfragen. (Erzählerin / Erzähler gibt Auskunft)

**Schritt 3:** Die Dialog-Runde sammelt Erfolgsfaktoren und notiert diese auf Moderationskarten: Was hat diese Erfolgsgeschichte im Detail (!)ermöglicht, unterstützt?  
(Jedes Detail ist bedeutsam!)

(Erzählerin / Erzähler hört zu, macht sich Notizen.)

**Schritt 4:** Erfolgsfaktoren werden gemeinsam an einer Stellwand / einem Plakat sortiert:

->Linke Seite: dieser Erfolgsfaktor ist speziell / spezifisch nur für diese Situation.

->Rechte Seite: dieser Erfolgsfaktor ist generell auch auf viele andere Situationen übertragbar.

**Schritt 5:** Untersuchung und Kennzeichnung (siehe unten) der wesentlichen Voraussetzungen für den jeweiligen Erfolgsfaktor: welcher Aspekt steht im Vordergrund?  
Welche weiteren Aspekte sind relevant für diesen Erfolgsfaktor?

**H** = persönliche Haltung / Einstellung der Erzählerin bez. des Erzählers?

**K** = fachliche Kompetenz / Kreativität, Wissen und Können der Erzählerin / des Erzählers?

**U** = persönliche oder fachliche Unterstützung / Mitwirkung / Hilfe / Kompetenzen und Beiträge anderer?

**R** = Randbedingungen und Möglichkeiten in dieser Situation: materielle Mittel / Zeit / ?

**Schritt 6:** Kommentierung des Ergebnisses und Rückmeldung der Erzählerin / des Erzählers:

Wie habe ich diesen Prozess insgesamt erlebt?

Was ist mir klarer geworden / habe ich dabei bemerkt / gelernt?

Welche der identifizierten Erfolgsfaktoren kann / will ich zukünftig mehr beachten, in andere Situationen übertragen?

**Schritt 7:** Abschließende Bewertung der Methode „Lernen vom Erfolg“:

Was können wir als Team aus diesem Prozess gewinnen?

Welche Ideen / Möglichkeiten sehen wir?

Viel Spaß!

