

Alfred-Döblin-Platz / mit Bauernmarkt - The public square with farmers' market

Platzgestaltung

Im Stadtteil Vauban gibt es zwei wichtige Quartiersplätze. Den Paula-Modersohn-Platz, der zugleich als Auftakt- und Verkehrspunkt das Entree des Stadtteils markiert und den Alfred-Döblin-Platz, der als zentraler „Marktplatz“ des Quartiers angesehen wird.

Der Entwurf des Stadtplanungsamtes für den Alfred-Döblin-Platz basiert auf den Grundüberlegungen des Arbeitskreises Marktplatz Vauban. Dabei sollte die vorhandene Nutzung der Fläche als multifunktionale Platzfläche weiterhin gewährleistet und ausgebaut werden. Viele verschiedene Aktivitäten sollten möglich sein und nur wenig sollte verhindert werden. Das Gestaltungsprinzip des Platzes ist so aufgebaut, dass die vorhandene Fläche in ihrer jetzigen Dimension erhalten bleibt. Sie erfährt über ein gedrehtes, dem Paula-Modersohn-Platz zugewandtes Quadrat sogar eine Erweiterung und eine Zonierung der Fläche selbst. Die von West nach Ost verlaufenden Streifen sollen die unterschiedlichen Teilflächen des Platzes miteinander verknüpfen. Die Granitstreifen können später mit Zitaten aus dem Werk Alfred-Döblins belegt werden, um damit sichtbar an den Namensgeber des Platzes zu erinnern.

Design of Public Squares

The town quarter Vauban has two important squares - Paula-Modersohn-Platz, which also marks the starting point and public transport hub as entry to the quarter, and Alfred-Döblin-Platz, which is regarded as the quarter's central market place.

The design of the town planning office for the Alfred-Döblin-Platz is based on the basic considerations of the "Arbeitskreis Marktplatz Vauban" (workshop for a marketplace at Vauban). Accordingly the already established use of the space as a multifunctional area was to be maintained as well as expanded further. Many different activities were to be made possible and only a few things to be prevented. The design principle of the square is fashioned so that the existing area was maintained in its current dimensions while an extension in the shape of a turned rectangle facing the Paula-Modersohn-Platz was added as well as a zoning of the space itself. This is achieved by the use of granite strips running from east to west connecting the different sub-areas of the square. The strips can later be inscribed with citations from the works of poet Alfred Döblin and serve a visible reminder of the poet the square is named after.



A.-Döblin-Pl. / Randbebauung - frontage development



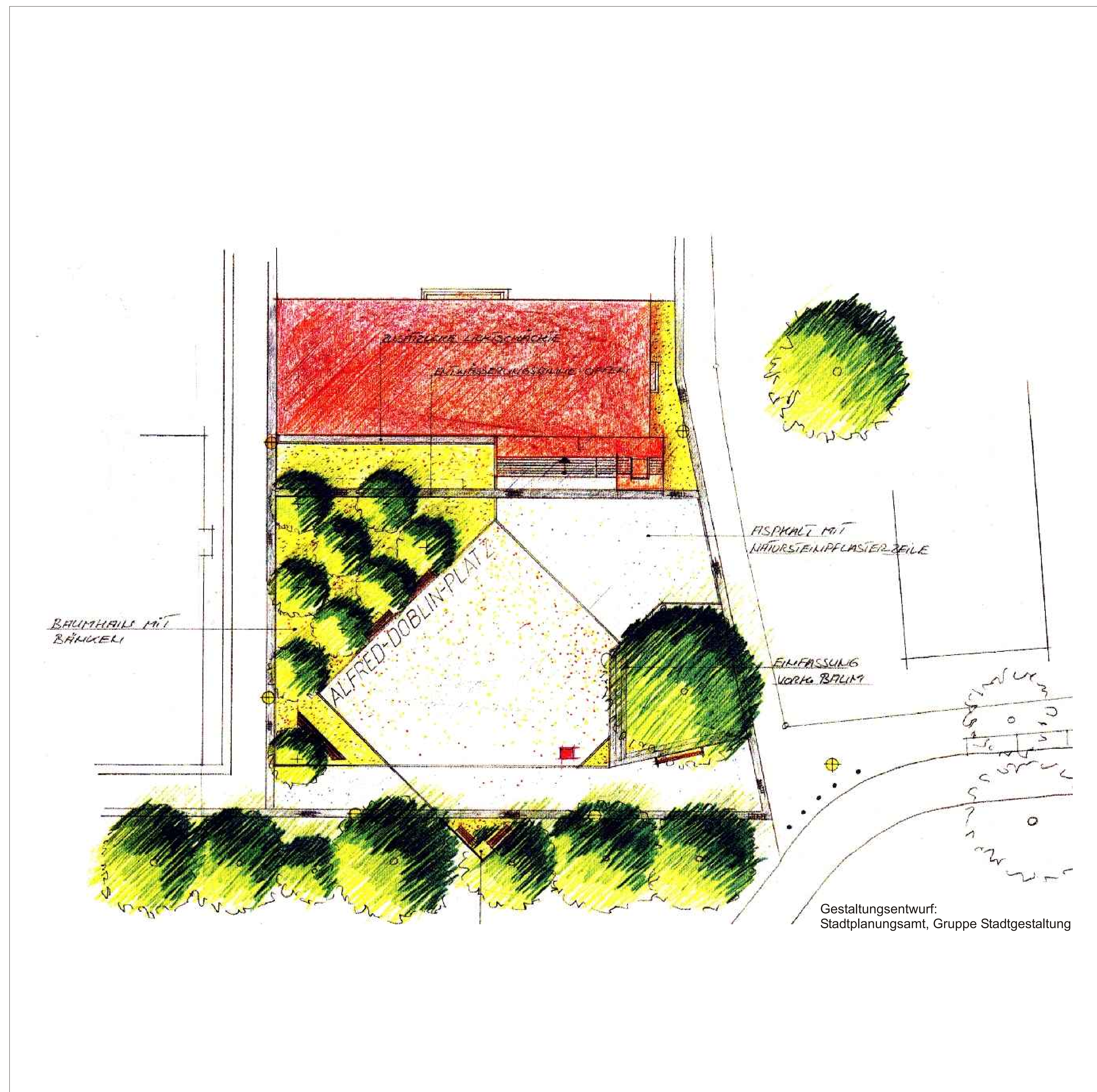
Bürgerhaus - the community center



Bauernmarkt - Farmers' market



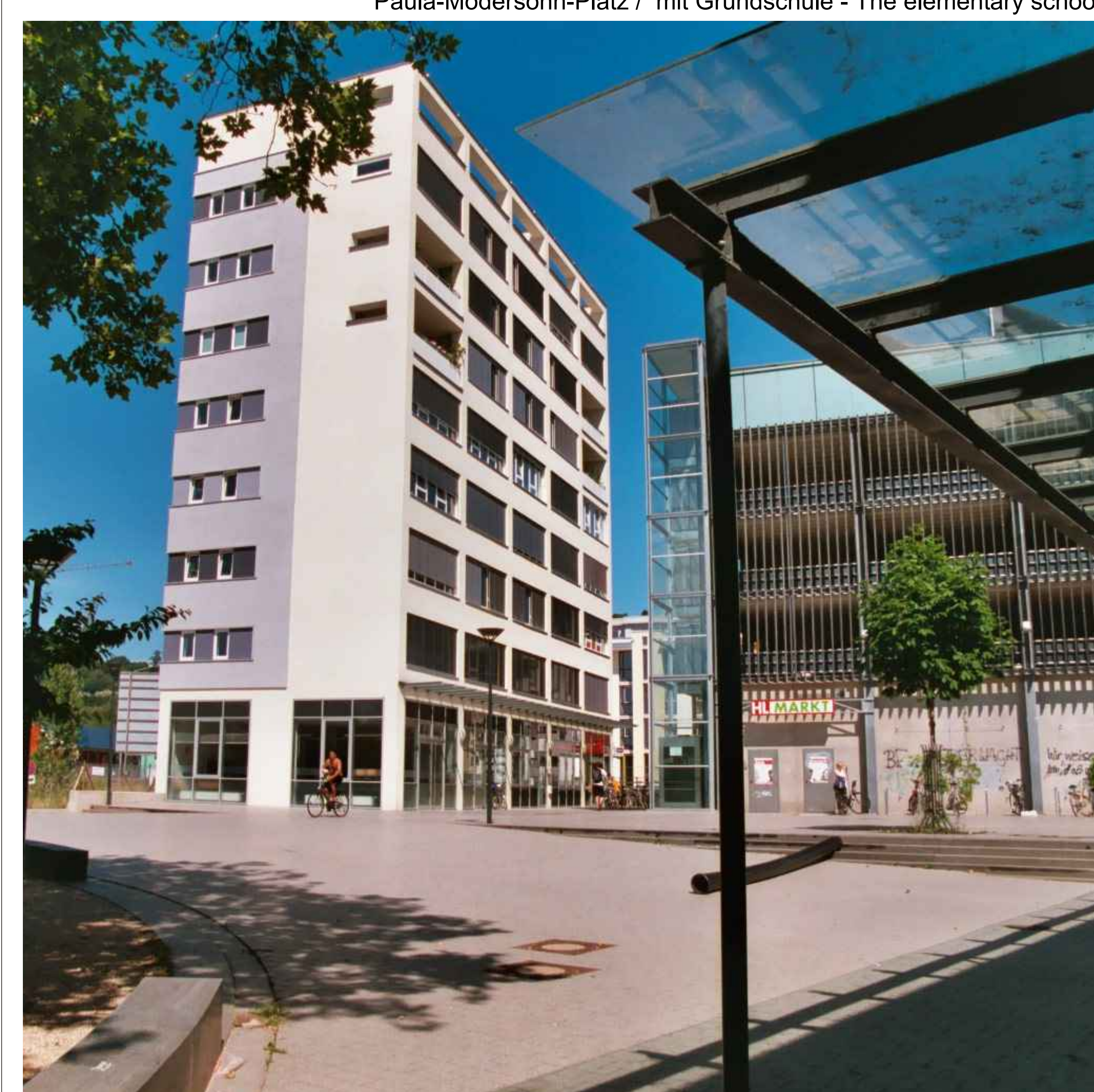
Bauernmarkt - Farmers' market



Alfred-Döblin-Platz / Planentwurf - A first draft



Paula-Modersohn-Platz / mit Grundschule - The elementary school



Paula-Modersohn-Platz / mit Kontorhaus - The office building "Kontorhaus" Stadtplanungsamt, 2008